

PROJECTION

gros plan sur

l'architecture

Venez découvrir des regards sensibles sur le thème de l'architecture et du patrimoine de Lanester. Des montage vidéo-photographiques réalisés par des élèves de Jean Lurçat et les membres de la section photo du foyer laïque.

Un projet photographique accompagne la construction de Quai 9, nouvel équipement culturel et de loisirs, depuis le démarrage du chantier. Catherine Dressayre, l'artiste choisie pour mener à bien ce projet, en immortalise les étapes et le quotidien. Elle organise aussi, à la demande des élus, des temps forts : événements, ateliers, projections qui ponctuent cette période particulière d'apparition du bâti-

ment. En avril aura lieu la projection du travail sur le thème de l'architecture et du patrimoine mené en collaboration avec des Lanestériens lors de deux ateliers au long cours, l'un constitué des élèves de 4^e SEGPA du collège Jean Lurçat, l'autre des adultes de la section photo du foyer laïque.

Œil

Les élèves du collège ont déambulé au parc du Plessis, l'appa-

Le parc du Plessis vu par un collégien de Jean Lurçat.

reil à la main, avec pour consigne individuelle d'être soi-même pour photographier ce qui arrête son regard. "J'ai voulu leur faire prendre conscience de leur œil personnel, de la multitude de façons de regarder, explique Catherine Dressayre. Certains vont être sensibles à la lumière, d'autres à la matière, aux formes, à l'atmosphère, au cadrage, à l'histoire racontées par l'image. Avec cette première expérience on a pu montrer ce que chacun pouvait apporter, à condition de se faire confiance et de laisser sa sensibilité s'exprimer." Le groupe a ensuite visité la fonderie Hellin dont la façade est un élément architectural remarquable et mené une interview de son propriétaire et un reportage photo dans l'atelier.

JEUDI 21 AVRIL

Projection "architecture et patrimoine de Lanester"
Espace J. Vilar, 20h - gratuit.

Regards

L'ensemble des photographies réalisées par les élèves a fait l'objet d'un travail de sélection, d'analyse, de montage et de sonorisation par l'ensemble de la classe. "La visite au parc du Plessis et celle à la fonderie vont chacune donner lieu à une histoire en images et son, résultat d'un travail collectif. L'expérience a été très riche", continue la photographe. Le groupe de la section photo va également préparer un montage. "Ils sont déjà passionnés de photographie et expérimentés. Je leur ai posé des contraintes plus fortes : raconter une histoire en quatre photos, une visite dans le temps et l'espace de l'architecture et du patrimoine de Lanester." Rendez-vous le 21 avril pour une projection en trois temps, les œuvres des collégiens, celles de la section photo puis les dernières photos du chantier Quai 9 par Catherine Dressayre.



DR