

# Classes Théâtre

Collège Jean Lurçat  
Conservatoire Darius-Milhaud  
LANESTER

2020 2021 classes de 5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> 3<sup>ème</sup>

Pour l'année scolaire 2020/2021 les **classes Théâtre** seront proposées pour les 4 niveaux du collège 6<sup>ème</sup> 5<sup>èmes</sup> et 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>.

Recrutement pour la **rentrée 2020** exclusivement en 6<sup>ème</sup> (14 places), et **quelques places en 5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>**.

C'est un parcours scolaire qui s'étend sur les quatre années du collège de l'élève sans pré requis exigé.

Les élèves des classes Théâtre sont intégrés dans des classes de 6<sup>ème</sup> 5<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> ordinaires et suivent les enseignements communs avec les autres élèves.

La formation artistique représente 4 heures par semaine, 3 heures pour les 6<sup>ème</sup>. L'emploi du temps des élèves est aménagé de manière à garantir un équilibre de la charge de travail tout au long de l'année.

Les cours sont assurés conjointement par les professeurs du collège et du conservatoire.

Les classes Théâtre ont pour objectifs :

- de s'initier au jeu théâtral et aux arts de la scène (danse et chant): découvrir les techniques du jeu, de la mise en voix, expérimenter l'improvisation, développer ses capacités corporelles et vocales, se repérer dans l'espace, jouer avec les autres.
- de développer sa culture des arts vivants pour se construire une culture générale : découvrir et mettre en lien des textes tirés du patrimoine, du théâtre contemporain, du théâtre jeunesse, mais aussi des textes issus d'autres genres littéraires, des œuvres picturales, musicales, photographiques...se constituer un bagage d'histoire des arts, apprendre à rendre compte d'un spectacle.
- de stimuler la curiosité artistique et culturelle et devenir spectateur : découvrir l'offre culturelle et les différents lieux de diffusion du bassin Lorientais, découvrir les différents métiers du spectacle vivant, assister à des spectacles vivants variés. (de 3 à 5 spectacles dans l'année dans le cadre du Parcours du spectateur)
- d'apprendre à être ensemble : faire équipe, travailler en collaboration, compter les uns sur les autres, se mettre au service du groupe pour le plaisir de jouer et de produire un résultat exigeant.

- **Motivation et disponibilité** sont les critères majeurs retenus pour l'inscription. En effet, les classes Théâtre exigent une part importante d'investissement, de travail personnel : lectures à la maison, mémorisation de textes à jouer, travaux écrits, recherches personnelles...
- C'est une discipline à part entière qui fait l'objet d'une **évaluation régulière** qui apparaît sur le bulletin trimestriel.
- **Ambassadeurs de l'établissement**, les élèves des classes Théâtre peuvent être sollicités lors des temps forts de la vie du collège et du conservatoire hors temps scolaire (le samedi après-midi par exemple)

